





Zeichnen, Fotografieren ...

Das Meer holt sich den Sand zurück.
Am Horizont Mahdia. Wie schön.
Kilometer nur Strand.
Wellen.
Immer wiederkehrend nehmen sie ein Stück von mir fort.

Steine suchend am Strand.
Rosa. Auch in den Wolken, abends.
Fast zu schön. Ohne Geheimnisse.
Mein Gegenlicht. Nicht ich.

Der Bahnhof.
Arabische Musik aus den Lautsprechern.
Gelber Streifen, dem Zug entgegen.
Tunesische Freundlichkeit.
Rote Erde, gelbe Wege.

Fahren mit dem Zug.
Olivenbäume werfen ihre Schatten endlos. Schafe.
Weinstöcke goldgelb. Auch rot.
Frauen bückend, Männer sitzend.
Hühner vor Orange.
Ohne Fahrschein.

Karsta Lipp, 2002/2009

Medina · 29,4 x 21 cm · 2002 · Bleistift

Karsta Lipp

1960 in Berlin geboren
seit 1989 Beschäftigung mit der Malerei
1995–1998 Privatschülerin bei der Malerin Heike Kelter-Silbernagel
1995–1998 Grafik-Design Studium in Anklam
1998–2004 jährlich Studienaufenthalte in Marokko und Tunesien, seit diesem Jahr Teilnahme an den Aktkursen des Malers und Bildhauers Achim Niemann, der insbesondere in den Jahren 2000–2001 zu einem wichtigen Mentor wird
2003 Teilnahme am deutsch-französischen Lithographie-Pleinair in Marcilhac/Frankreich
2004 einmonatiges Arbeitsstipendium der Schweizer Thyll-Stiftung auf Elba
2004 - 2009 jährlich Studienaufenthalte auf den Kykladen/Griechenland

Karsta Lipp lebt und arbeitet in Berlin

Einzelausstellungen (Auswahl)

1998 Anklam, Galerie im Theater (mit Louise Engel)
1999 Bad Elster, Kunsthalle / Malerei
2000 Anklam, Marienkirche / Malerei
2001 Hermsgrün, Galerie in der Klangscheune / Malerei
2002 Klempenow, Galerie in der Burg, Malerei, Zeichnung (mit Louise Engel, Ute Gallmeister, Susan Lipp)
2004 Heringsdorf, Kunstpavillon / Malerei, Fotografie
2005 Anklam, Kunsthalle / Malerei, Zeichnung, Fotografie
2005 Berlin, Galerie am Weissen See / Malerei (mit Marco Kaufmann)
2006 Berlin, Galerie am Weissen See / Fotografie (mit Marco Kaufmann)
2007 Berlin, Inselgalerie / Malerei und Skulptur (mit Michelle de Launay)
2008 Berlin, Galerie Gesellschaft / Malerei
2009 Uckermark, Kunsthalle Wittenhagen, Malerei, Zeichnung (mit Linde Bischoff, Michel Augustinski, Charlotte E. Pauly u.a.)
2009 Galerie Libnow, arte deposito / Malerei, Zeichnung (mit Achim Niemann)

o. T. · 23,5 x 16,7 cm · 2002 · Bleistift



KARSTA LIPP BILDER + ZEICHNUNGEN



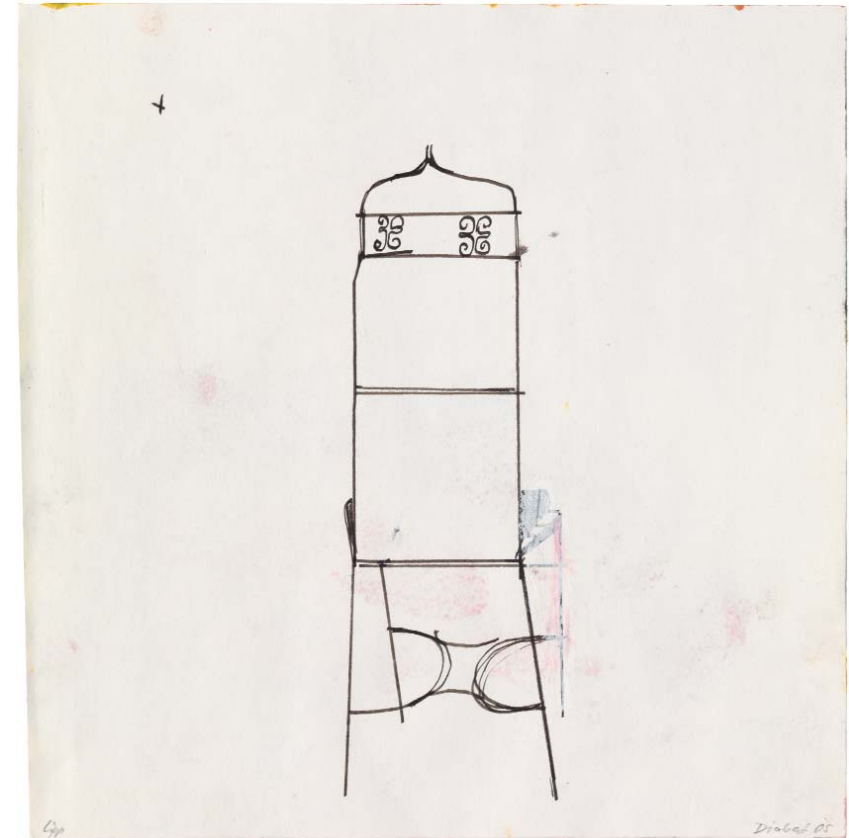
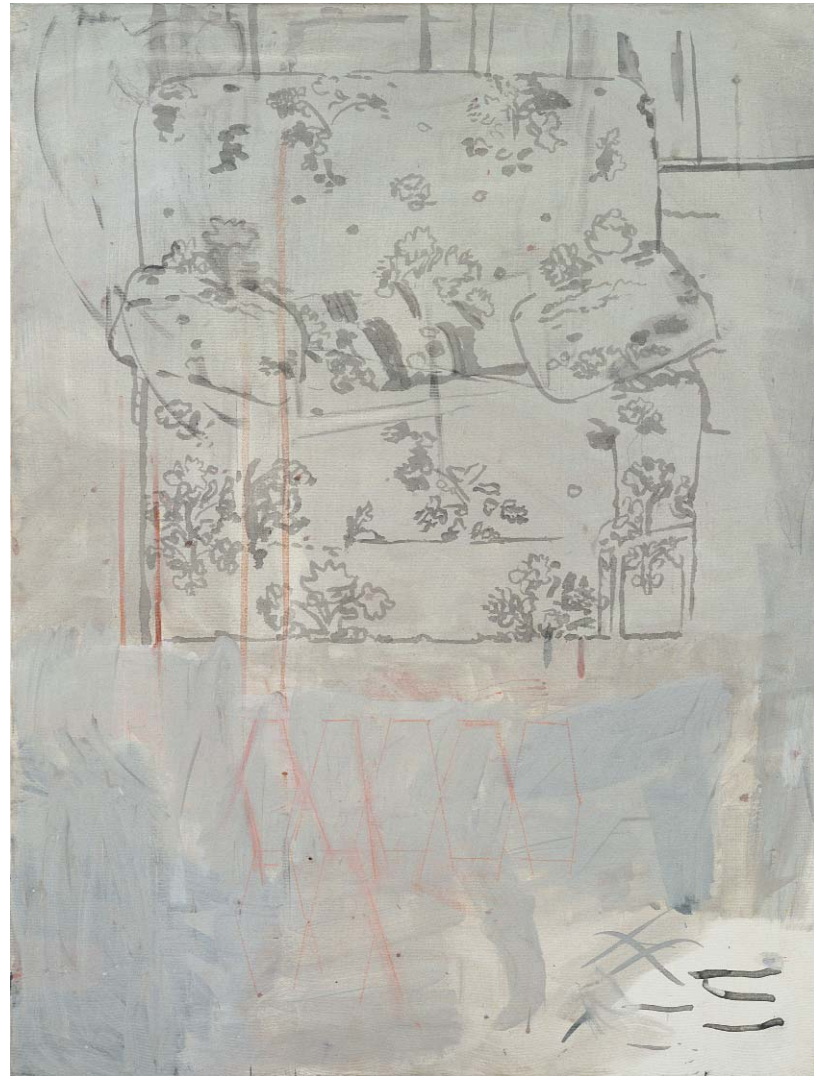
Bar in Porto Colom · 2004 · 60 x 80 cm · Acryl auf Leinwand











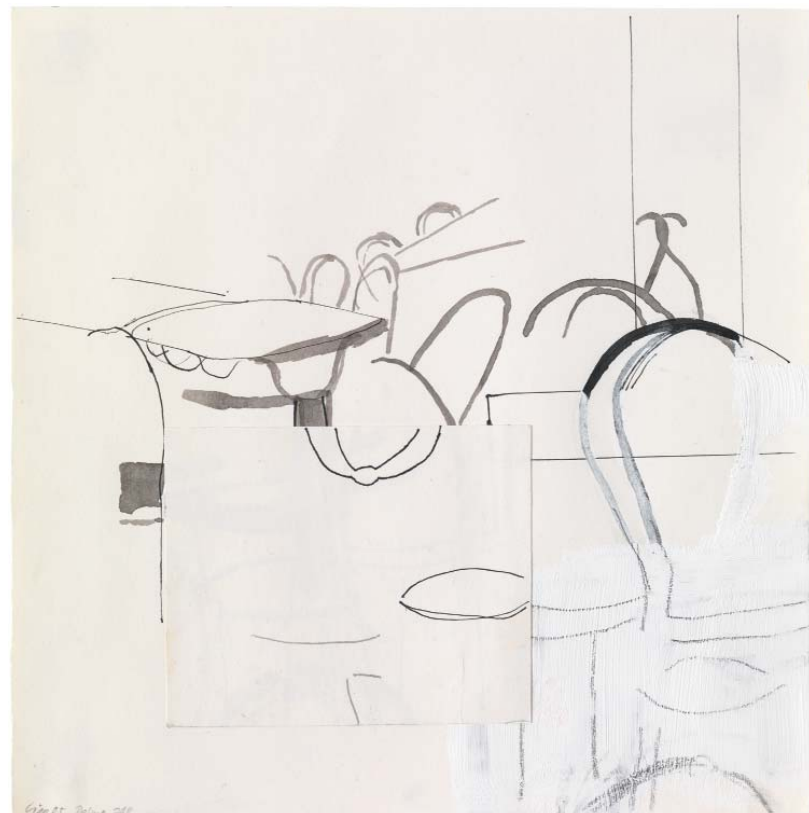




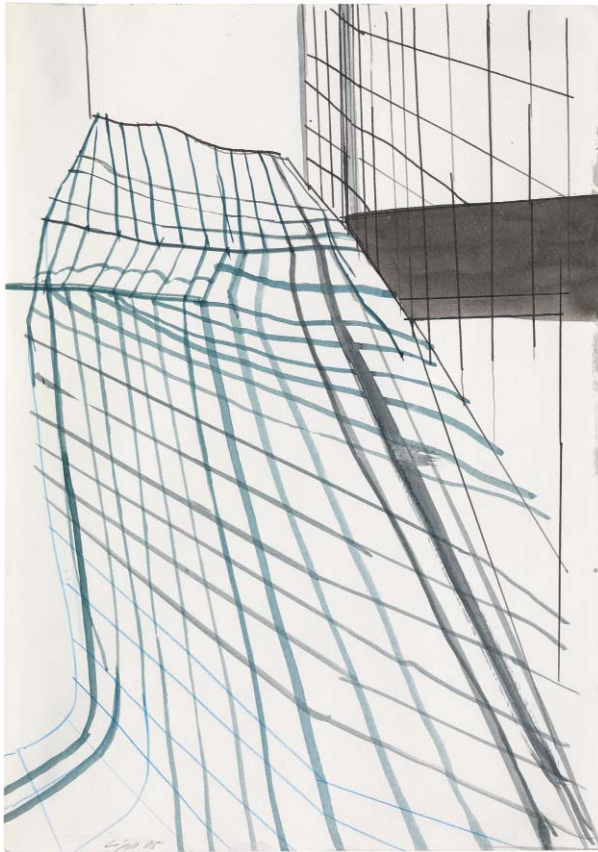
















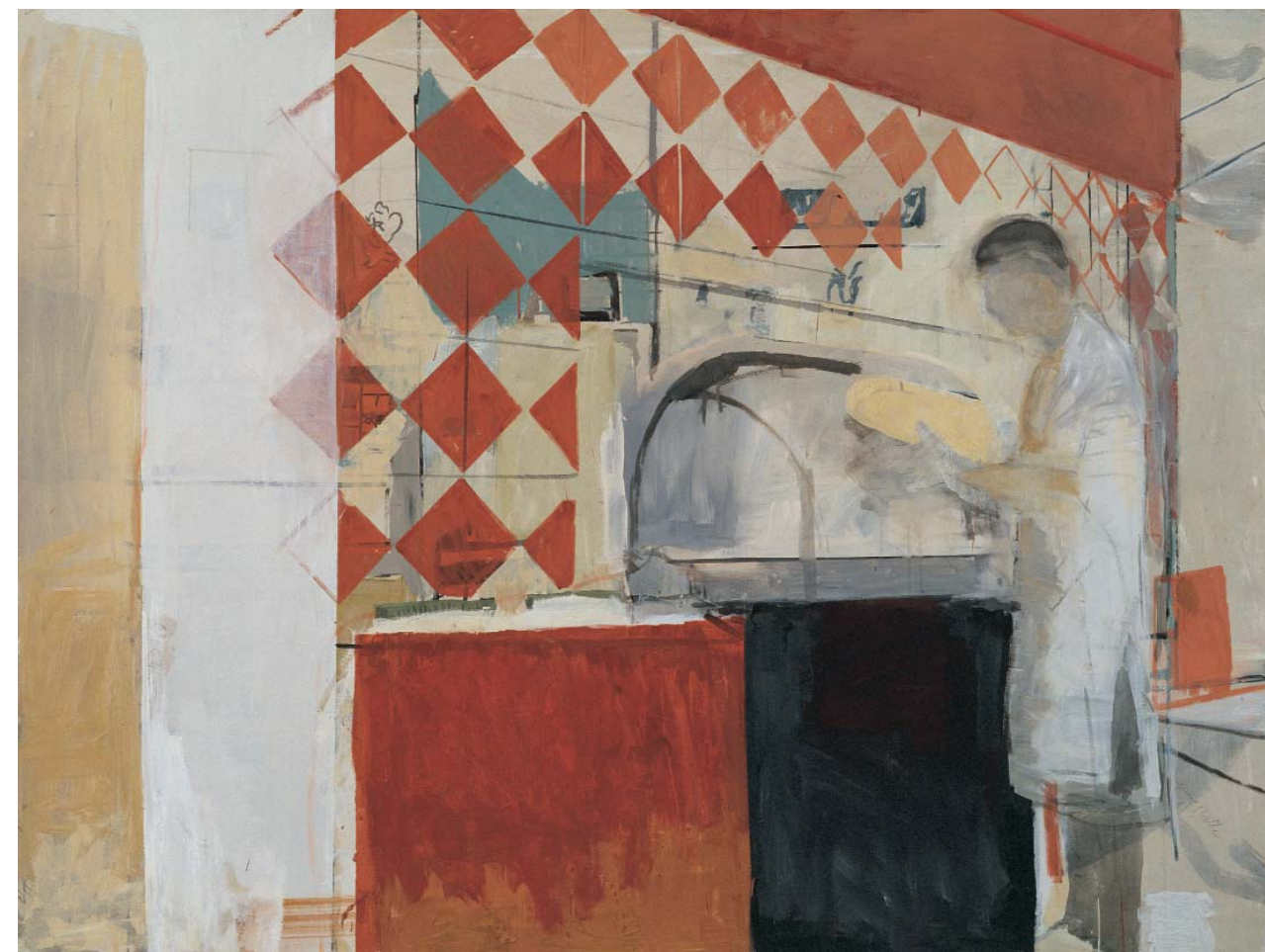
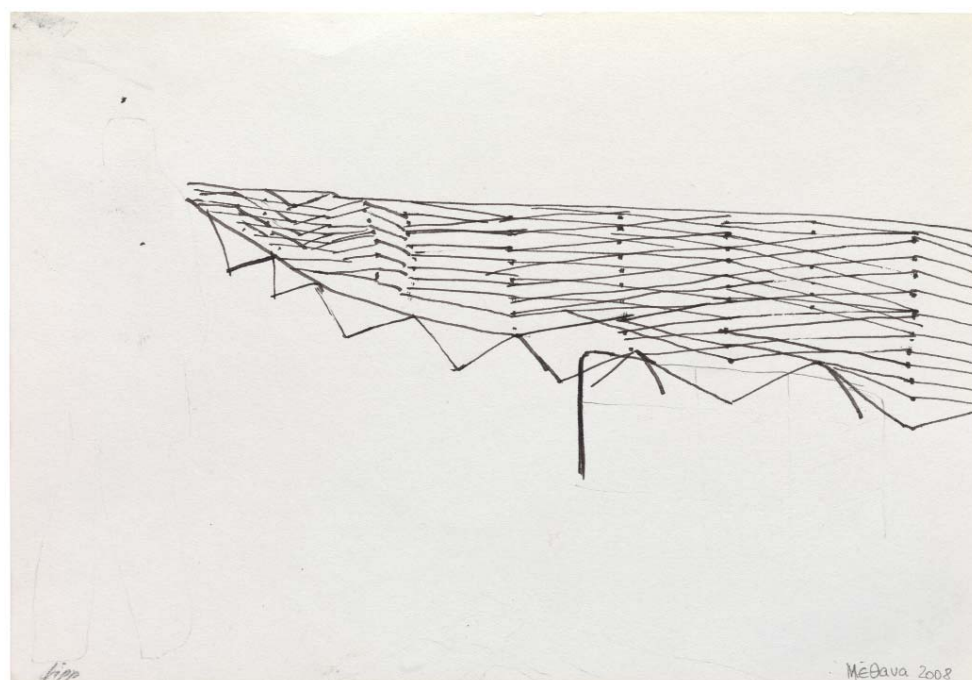














Karsta Lipp, Malerei und Zeichnungen

Konzept, Layout,
büro mahlke grafik, Berlin

Reproduktionen
Dietsche + Gebhardt, Berlin
Bernd Borchardt, Berlin
Bernd Kuhnert, Berlin

Gesamtherstellung
Druckerei Conrad GmbH, Berlin

© 2009 Karsta Lipp
www.karstalipp.de